



## FICHA TECNICA

# VIBRATIONS – FONDO ACABADO METALIZADO MINERAL

**- SISTEMA 2 PASOS : fondo + pintura metalizada**

**Código: 983**

<b>Descripción</b>	Fondo que aplicado como primera capa antes de la pintura metalizada te permitirá obtener un acabado texturado muy decorativo en la decoración de paredes y techos en el interior de tu hogar.	
<b>Propiedades</b>	* Limpieza de utensilios con agua * Secado rápido	
<b>Usos</b>	<b>Interior</b> Para la decoración de superficies de yeso, cemento, paneles de cartón yeso y albañilería en general, en paredes y techos	
<b>Colores y tamaños</b>	Es un fondo - 1 Litro	
<b>Características técnicas</b>	<u>Composición</u> Vehículo fijo Copolímeros viníl – versatato. Pigmentos Bióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados.  Disolvente Agua. Aspecto Texturado Densidad 1,23 g/ml Secado a 23°C 1 hora. Repintado a 23°C Después de 4 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.  Rendimiento teórico 8 m <sup>2</sup> / litro. Valor COV Valor límite en UE para este producto ( <b>cat. A/a</b> ): <b>75 g/l (2007) 30 g/l (2010).</b> Este producto contiene un máximo de <b>29 g/l COV</b> .	
<b>Modo de empleo</b>	<u>Condición de aplicación</u> Útiles de aplicación Paletina (brocha ancha) Disolvente Agua. Dilución Pintura lista al uso Limpieza de utensilios Agua Temperatura de aplicación Entre 5 y 35°C  <u>Sistema de aplicación</u> Preparación previa Remover bien el producto en el envase de abajo hacia arriba. La superficie a pintar ha de estar libre de polvo, grasas, ceras, etc. Aplicar el producto con una paletina (brocha ancha) y sin diluir.  Superficies pintadas Yeso nuevo o superficies a la cola, temple y cal: Antes de pintar imprimir con la Preparación Fijadora Universal o Brufix.  Superficies pintadas Si la superficie está en buen estado, lavar y lijar con suavidad. Eliminar el polvo y aplicar directamente sin diluir. Si la superficie está en mal estado, con grietas, desconchada, es al temple o a la cal, antes de pintar se debe reparar y proceder como en una superficie nueva.	

	Acabado	Aplicar una sola capa de producto sobre la pared con una paletina realizando movimientos cruzados con la mano. No dejar cúmulos de producto, sino que extenderlo aunque sin cubrir toda la superficie. Dependiendo de la mayor o menor cantidad de pintura aplicada el efecto final será más o menos texturado. <b>Una vez la superficie esté seca, para obtener el color final y acabado metalizado deberá aplicarse la pintura metalizada Vibrations.</b>
	Observaciones	Los tratamientos tales como lijado, quemado, etc, de las películas de pintura pueden generar polvo y/o humos. Trabajar en zonas bien ventiladas. Usar equipo de protección personal adecuado, cuando sea necesario.
Información adicional	Instrucción de seguridad	Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad.
	Tiempo de almacenaje	24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.

Versión (mes/año): 05/11



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.

Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los estándares de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior. La presente edición anula las anteriores.

